

履历

何塞·曼努埃尔·巴耶斯特尔 (Jose Manuel Ballester, 马德里1960), 画家摄影家, 1984年毕业于马德里康普鲁腾塞大学 (Universidad Complutense de Madrid) 美术专业, 曾获得2010年全国摄影奖。

其艺术生涯始于绘画, 特别关注十五和十八世纪意大利和佛兰德斯流派技法。自1990年起开始综合绘画和摄影创作。在其众多个展中较为突出的有 “Lugares de Paso” (瓦伦西亚, 2003年)、 “Setting Out” (纽约, 2003年) 以及 “Habitación 523” (索菲娅王后艺术中心国家博物馆, 马德里, 2005年)。多次参加过ARCO (马德里国际当代艺术展)、ART CHICAGO (芝加哥艺术博览会)、ART FORUM (德国柏林国际艺术博览会) 和PARISPHOTO (巴黎摄影展) 的集体展, 集体展出过的城市有达拉斯、迈阿密、圣保罗、迪拜、北京、上海、多伦多以及许多其它城市。

1999年荣获全国版画奖。2006年获得马德里市戈雅绘画奖, 之后于2008年荣获马德里自治区摄影奖。最近在11月10日获得了西班牙文化部授予的2010年全国摄影奖。评委会因其个人履历、对建筑空间和光线独到的演绎以及摄影技法上突出的创新而以多数票授予其该奖。他的作品已被索菲娅王后艺术中心国家博物馆 (MNCARS)、日本丸龟西班牙当代艺术博物馆、西班牙瓦伦西亚现代艺术署 (IVAM)、迈阿密艺术博物馆和迈阿密西斯内罗斯·丰塔纳尔斯艺术基金会、北京中央美术学院、西班牙瓦亚多利德埃雷利亚诺庭院博物馆、肯塔基州21世纪博物馆、西班牙拉里奥哈伍尔特博物馆、西班牙电信基金会、圣灵银行和可口可乐基金会等所收藏。

个人展

2023

"De Arboris Perennis". Jardín Botánico de Madrid.

2022

"Ausentes". Colección Museo Ruso San Petersburgo Málaga.

"Creación en Movimiento, Ferrovial en la mirada de José Manuel Ballester". Fundación Telefónica. Madrid. De Mondrian a Malevich.

"De Mondrian a Malevich". Colección Roberto Polo, Centro de Arte Moderno y Contemporáneo de Castilla la Mancha, Toledo.

2021

"Espacios Ocultos 2007-2020". Museo Nueva Jerusalem, Istra, Moscú.

2020

"2020/03/15, José Manuel Ballester". Museum Guggenheim Bilbao.

“Un día en el Zoo”. Pilar Serra 艺廊。 Madrid.

2019

"Fervor do Brasil". Casa América, Madrid.

"美與記憶 : Ubeda, Baeza, Jaen". Hospital de Santiago. Ubeda.

2018

""相逢". 萨尔瓦多·阿连德大道, 阿尔科文达斯

"大都会之炽热". 尼迈耶中心。阿维雷斯, 阿斯图利亚斯

"Between Fiction and Reality". Sala Veronicas. Murcia.

"马列维奇变体". 象牙出版社艺廊.

2017

"无人风景". CEART 托马斯和巴连特艺术中心, 富恩布拉达

“何塞·曼努埃尔·巴耶斯特尔在热那亚宫殿中的隐匿空间 (GLI SPAZI NASCOSTI DI JOSE MANUEL BALLESTER NEI PALAZZI DI GENOVA)”。王宫博物馆 (Museo di Palazzo Reale) 和新街博物馆 (Musei di Strada Nuova)。热那亚。2017。

“树 (Al Árbol)”。安达卢西亚国际大学 (UNAI)。Mena 大楼。马拉加。

“枝 (Ramas)”。摩登时代 (Tiempos Modernos)。马德里。

“工作室里 (En el Estudio)”。Pilar Serra 艺廊。

2016

“相对的风景：波希、格列柯、戈雅 (Paisajes encontrados: El Bosco, El Greco, Goya)”。拉萨罗·加尔迪亚诺博物馆 (Museo Lázaro Galdiano), 马德里。

2015

“空白博物馆 (Museos en Blanco)”。Galería Ivory Press 艺廊, 马德里。

“亮 (Allumar)”。电力博物馆 (Museu da Electricidade), 里斯本。

“背景(Trasfondos)”。皇家医院 (Hospital Real) 下十字堂展厅, 格拉纳达。

“光之林 (Bosques de Luz)”。Sala Kubo 展厅, 圣塞巴斯蒂安。

2014

“世界地图 (Mapamundi)”。Galería Rafael Ortiz 艺廊, 塞维利亚。

“现实的抽象 (Una Abstracción de la Realidad)”。帕斯卡尔·范赫克艺廊 (Galería Pascal Vanhoecke)。巴

黎。

“LUX”。卡沃马约尔灯塔艺术中心 (Centro de Arte Faro de Cabo Mayor)。桑坦德

“寂默之槛 (Umbrales de silencio)”。埃斯特万·比森特当代艺术博物馆 (Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente)。塞戈维亚 (Segovia)。

“一眨眼 (In ictu oculi)”。莱昂主教座堂。

阿斯图里亚斯视界 (Miradas de Asturias)。“阿玉玛尔 (ALLUMAR)”。公爵伯爵中心 (Centro Conde Duque)。

阿斯图里亚斯视界 (Miradas de Asturias)。“阿玉玛尔 (ALLUMAR)”。老学院文化中心 (Centro de Cultura Antigo Instituto)。希洪 (Gijón)

2013

阿斯图里亚斯视界 (Miradas de Asturias)。“阿玉玛尔 (ALLUMAR)”。老学院文化中心 (Centro de Cultura Antigo Instituto)。希洪 (Gijón)

费罗维亚尔 60 瞥 (60 miradas a Ferrovial)。马德里 Caixa 银行文化中心 (Caixa Forum Madrid)。

隐匿空间 (Concealed Spaces)。佛洛斯特美术馆 (Frost Art Museum)。迈阿密 (Miami)。

光之林 (Bosques de Luz)。塔巴卡雷拉大楼 (Edificio Tabacalera)。马德里 (Madrid)

2012

“隐匿空间意大利文艺复兴作品 (Spazi Nascosti il lavoro del renascimento italiano)”。罗马西班牙皇家学院 (Real Academia de España en Roma)。

“现实中的抽象 (La Abstracción en la Realidad)”。DA2。萨拉曼卡 (Salamanca)。

2011

“Arquitecturas e Simulacros (建筑与演习)。Lasar Segall 博物馆。圣保罗。

“Reflejos (反应)”。马德里考古博物馆。

“La Abstracción en la realidad (现实中的抽象)”。Sala Alcalá 31 厅。马德里自治区。

2010

“Espacios Ocultos (隐藏的空间)”。Pascal Vanhoecke 画廊。巴黎。

“Fervor de Metrópolis (都市狂热)”。圣保罗州绘画馆。(目录)

“La Gran Ciudad en la China actual (当今中国的伟大城市)”。Sala Amós Salvador 展厅。Logroño (罗格洛尼奥)。(目录)

2009

“La Gran Ciudad en la China actual (当代中国的伟大城市)”。San Juan de la Peña 新修道院, Jaca(哈卡), Huesca (武埃斯卡)。(目录)。

"Tras-Pasar el Vacío (穿越虚空)". Palacio Almudí (阿尔穆迪宫), 穆尔西亚。(目录)

"China International Gallery Exposition 2009 (中国国际画廊展 2009)". (CIGE 2009). Estiarte 画廊。马德里。

2008

"Photo Miami (迈阿密摄影展)". Pascal Vanhoecke 画廊。巴黎。

"Espacios para la Música (音乐空间)". Pascal Vanhoecke 画廊。巴黎。

"Espacios Ocultos (隐藏的空间)". Distrito 4 艺廊。马德里。(目录)

"马德里-柏林"。Palacio de Comunicaciones de Madrid (马德里通讯宫)。

2007

"Obra reciente sobre China (有关中国的新作)". 中央美术学院。北京, 中国。

"Hiperarquitectura e hiperdiseño: nuevos modelos urbanos en la China del siglo XXI (超建筑和超设计: 二十一世纪中国的新城市模式)" Casa Asia (亚洲之家)。巴塞罗那和 Astroc 基金会。马德里。(目录)

"Jose Manuel Ballester (何塞·曼努埃尔·巴耶斯特尔)". Nicholas Metivier 画廊。多伦多。(目录)

"Jose Manuel Ballester (何塞·曼努埃尔·巴耶斯特尔)". Charles Cowles 画廊。纽约。(目录)

"Interiores (内部)。La Nave 画廊。瓦伦西亚。

2006

"Jose Manuel Ballester (何塞·曼努埃尔·巴耶斯特尔)". Pascal Vanhoecke 画廊。巴黎。

"Siguiendo la línea (跟随线索)" Vanguardia 画廊。毕尔巴鄂。(目录)

2005

"Habitación 523 (523 号房间)". Palacio de Velázquez (委拉斯开斯宫), Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (索菲娅王后艺术中心国家博物馆)。(目录)

"博物馆" Instituto Valenciano de Arte Moderno (瓦伦西亚现代艺术研究院)。瓦伦西亚。(目录)

2004

"Galerías de luz (光之画廊)". Centro de Arte Caja de Burgos (布尔戈斯储蓄银行艺术中心 CAB)。布尔戈斯。(目录)

"Setting out (开始)". Charles Cowles 画廊。纽约。美国。

2003

"Lugares de paso (过往之处)". La Gallera 展厅。瓦伦西亚自治区政府, 文化和教育局。瓦伦西亚。(目录)

2001

“Heliograbados（日光胶版）”。"Jose Manuel Ballester（何塞·曼努埃尔·巴耶斯特尔）"。Estiarte 画廊。马德里，2001（目录）。

2000

“Traits d’Architecture（建筑特色）”。Les mars de l’art contemporain:L’art espagnol（当代艺术的演变：西班牙艺术）。Salle d’exposition de la DRAC 展厅。Clermont-Ferrand。法国。（目录）。

“摄影 – Photoespaña 2000（西班牙摄影展）”。Estiarte 画廊，马德里。（目录）。

1999

Galería Espacio Mínimo 画廊。穆尔西亚。（小册子）。

Sala Rivadavia 展厅。Cádiz 省政府和 Cruz Herrera 博物馆。La Línea de la Concepción（拉利内雅德拉康塞普西翁）。（目录）。

图形作品。Estiarte 画廊。马德里。（目录）。

“建筑 1994-1999”。Antonio de Barnola 画廊。巴塞罗那。

1998

“Jose Manuel Ballester（何塞·曼努埃尔·巴耶斯特尔）。静物”。Camón Aznar 博物馆, Ibercaja 储蓄银行。萨拉戈萨。（目录）

1997

ARCO’97 当代艺术展。Antonio de Barnola 画廊。（目录）。

“Festival Internacional de Arte Ciudad de Medellín（麦德林市国际艺术展）”。Palacio de Exposiciones（展览宫）。麦德林, 哥伦比亚。

“Arquitectura y paisajes（建筑与风景）”。Sala Amós Salvador 展厅。Cultural Rioja（里奥哈文化）。罗格洛尼奥。（目录）。

1996

“La Mirada Esencial（精髓目光）”。Palacio de Almudí（阿尔穆迪宫）。穆尔西亚。（目录）。

“Espacios Digitales（数码空间）”。Galería Espacio Mínimo 画廊。穆尔西亚。

1995

“Fragmentos(片段)”。图形作品。Fundación COAM 基金会。马德里。

1994

Galería Tórculo 画廊。马德里。（小册子）。

Antonio de Barnola 画廊。巴塞罗那。（目录）。

1993

Galería Clave 画廊。穆尔西亚。(目录)。

Espacio Caja Burgos (布尔戈斯储蓄银行空间)。(目录)。

1992

Galería Levy 画廊。汉堡。德国。(目录)。

1991

Galería Levy 画廊。马德里。(目录)。

1990

Fundación Colegio del Rey 基金会。Capilla del Oidor 教堂。Alcalá de Henares。马德里。(目录)。

Sala Imagen 展厅。Caja San Fernando 储蓄银行。塞维利亚。(目录)。

1988

"El tiempo en Libertad (自由时间)"。Teatro Albéniz 剧院。马德里自治区。文化局。(目录)。

集体展

2023

Hors Pistes 7º edición. "Ver la guerra y hacer la paz". Centre Pompidou Málaga.

Arco '23. Fundación Enaire.

2022

"Miradas de Asturias". Centro Cultural de España en Washington. EEUU.

ARCO '22, Stand de El Mundo.

2021

"ArtVerona 2021" Verona. Italia.

2019

"COMEBACK" Renacimiento histórico del Arte. Museo Kunsthalle Tübingen, Alemania.

"¡VOLAR! 100 años en el cielo". Círculo de Bellas Artes, Sala Goya. Madrid.

"Luz y Vanguardias". KAYAPÓ, Salamanca 2019.

"Otros Campos, Arte, Sociedad y Fútbol." CDAN, Huesca.

"Luz y Memoria". Exposición en Ciudad de México, Distrito Federal, México.

2018

Arco 2018。Dan y Pilar Serra 艺廊。

2017

Arco 2017。Dan y Pilar Serra 艺廊。

2016

“宫廷艺术 (Arte en Palacio)”。科尔东府 (Casa del Cordón) 展览30年。布尔戈斯。

“超越未来 (Anticipándose al futuro)”。可口可乐收藏。马拉加主教宫。

“隐匿空间/想象空间 (Espacios ocultos / Espacios imaginarios)”。Galería Hispánica Contemporánea 艺廊。墨西哥。

“克鲁斯和奥尔蒂斯1/200.....1/2000 (Cruz y Ortiz 1/200.....1/2000)”。ICO 博物馆，马德里。

巴黎艺术博览会 (Art Paris Art Fair)。Pascal Vanhoecke 艺廊，巴黎。

马德里国际当代艺术博览会 (Arco) 2016。Dan y Pilar Serra 艺廊。

2015

“人形，人像，人角(Figurados, figuraciones, figurante)”。伊贝尔德罗拉塔 (Torre Iberdrola)，毕尔巴鄂。

马德里国际当代艺术博览会 (Arco) 2015。Dan y Pilar Serra 艺廊。

2014

第十届伏尔特巴塞尔艺术博览会

“当代托莱多 (Toledo Contemporánea)”。圣马可老教堂 (Antigua Iglesia de San Marcos)。托莱多 (Toledo)

当代艺术展 (Arco 2014)。彼拉尔·塞拉和丹画廊 (Galerías Pilar Serra y Dan)

2013

毕尔巴鄂古根海姆博物馆藏品精选之四 (Selecciones de la Colección del Museo Guggenheim Bilbao IV)。毕尔巴鄂古根海姆博物馆 (Museo Guggenheim Bilbao)

“印” (Estampa)。马德里屠宰场文化中心 (Matadero Madrid)。彼拉尔·塞拉画廊 (Galerías Pilar Serra)

sp - arte / foto / 2013)。圣保罗摄影博览会 (Sao Paulo Photography Fair)。丹画廊 (Galería Dan)。巴西

受艺术之诱惑：摄影的过去和现在 (Seducidos por el arte: pasado y presente de la fotografía)

。马德里 Caixa 银行文化中心 (Caixa Forum Madrid)

关于绘画 (On Painting)。大西洋现代艺术中心(Centro Atlántico de Arte Moderno) (CAAM)。大加那利拉斯帕尔马斯 (Las Palmas de Gran Canaria)。

受艺术之诱惑。摄影的过去和现在 (Seduïts per l'Art. Passat i present de la Fotografia)。La Caixa 银行社会事业 (Obra Social "La Caixa")。巴塞罗那

当代艺术展 (Arco 2013)。丹、4 区和彼拉尔·塞拉画廊 (Galerías Dan, Distrito 4 y Pilar Serra)。

2012

“印”（Estampa）。马德里屠宰场文化中心（Matadero Madrid）。彼拉尔·塞拉画廊（Galerías Pilar Serra）。

“画廊十一年（11 años de Galería）”。费尔南多·普拉迪亚画廊(Galería Fernando Pradilla)。

“KIAF/12”。第十一届韩国国际艺术博览会（The 11th Korea International Art Fair）。博物馆画廊 (Galería El Museo)

“品他（Pinta）”。现代当代拉丁美洲艺术展（The Modern & Contemporary Latin American Art Show）。费尔南多·普拉迪亚画廊(Galería Fernando Pradilla)

“马德里摄影展（MADRIDFOTO）”。彼拉尔·塞拉画廊和4区画廊（Galería Pilar Serra y Galería Distrito 4）。国际当代摄影博览会（Feria de Fotografía Contemporánea Internacional）。

“机场摄影展（air_port_photo）”。西班牙机场管理和航空局基金会（Fundación Aena）。马德里

“艺术如生命（Arte como vida）”。圣塞巴斯蒂安酷博展厅（Sala Kubo de San Sebastian）。彼拉尔·西多乐尔收藏（Colección Pilar Citoler）。

2012 当代艺术展（Arco 2012）。丹、4区、彼拉尔·塞拉和前卫画廊（Galerías Dan, Distrito 4, Pilar Serra y Vanguardia）。

2011

"Art Basel Miami Beach"。Galería Dan 画廊, 巴西。

"Exposition de Printemps"。Pascal Vanhoecke 画廊。巴黎。

"ARTESANTANDER 2011"。Feria Internacional de Arte Contemporáneo（国际当代艺术展）。Galería Pilar Serra 画廊。马德里。

"FICCIONES Y REALIDADES（幻想与现实）"。Arte Español de los 2000 en la Colección Arte Contemporáneo（当代艺术收藏 2000 件中的西班牙艺术）。Museo Patio Herreriano 博物馆。莫斯科现代艺术博物馆。

"VIENNA FAIR"。Galería Distrito 4 画廊, 马德里。维也纳国际当代艺术展。奥地利。

"MADRIDFOTO"。Galería Pilar Serra 画廊, 马德里。国际当代摄影节。

"ART BRUSSELS"。Galería Distrito 4 画廊, 马德里。布鲁塞尔国际当代艺术展。比利时。

"ESPACIO ATLANTICO 2011"。Galería Pilar Serra 画廊。马德里。Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Vigo（维戈国际当代艺术展）。

FICCIONES Y REALIDADES（幻想与现实）。Arte Español de los 2000 en la Colección Arte Contemporáneo（当代艺术收藏 2000 件中的西班牙艺术）。Museo Patio Herreriano 博物馆。莫斯科（目录）

ZOOM。Galería Marlborough 画廊。马德里。（目录）

Arco 2011 当代艺术展。Dan、Distrito 4、Pilar Serra 和 Vanguardia 画廊。

2010

Humanos:Acciones, Historia y Fotografía (行动、历史和摄影)。Alcobendas,马德里。

“SPANISH MUSE (西班牙缪斯女神)” :A Contemporary Response (一个当代回应)。Meadows Museum 博物馆。达拉斯。

"MADRIDFOTO". Distrito 4、Estiarte 和 Nicholas Metivier 画廊。Palacio de Deportes de la Comunidad de Madrid (马德里自治区体育宫)。

"FOROSUR'10". Galería Distrito 4 画廊。伊比利亚美洲当代艺术展。卡塞雷斯。

“Art Dubai”。Galería Distrito 4 画廊。马德里。

Arco 2010 当代艺术展。Dan、Distrito 4、Estiarte 画廊和马德里自治区展位。

2009

"MADRIDFOTO". Estiarte 和 Nicholas Metivier。IFEMA(马德里展览馆)。

"FOROSUR'09". Galería Distrito 4 画廊。伊比利亚美洲当代艺术展。卡塞雷斯。

“Art Dubai”。Galería Distrito 4 画廊。马德里。

" Poéticas del Siglo XX (二十世纪诗学) "。Museo Regional de Arte Moderno de Cartagena (加塔赫纳地区现代艺术博物馆)。穆尔西亚。

"Faraway.....so close (遥远.....却又如此靠近) "。波尔多 Museo Nacional de Soares dos Reis de Oporto 博物馆。葡萄牙。

"Vienna Fair 09". Galería Distrito 4 画廊, 马德里。

Arco 2009 当代艺术展。Dan、Distrito 4 和 Estiarte 画廊。

“Tengo un Sueño (我有一个梦)”。纪念马丁路德金国际展。

2008

"En Privat 1". Es Baluard. Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma (帕尔玛现代和当代艺术博物馆)。

“Photo Miami (迈阿密摄影展)”。Estiarte 画廊。马德里。

“Nuevas Historias (新的历史)”。A New View of Spanish Photography and Video Art (西班牙摄影和视频艺术新形象)。

Kulturhuset, 斯德哥尔摩。瑞典。

The Stenersen Museum 博物馆, 奥斯陆。挪威。

Kuntsi Museum of Modern Art 博物馆, 瓦萨。芬兰。

National Museum of Photography 博物馆, 皇家图书馆。哥本哈根。丹麦。

“Enface / Surface (面上/表面)”。Galería Grita Insam 画廊。维也纳。

“Abstractions（抽象）”。Charles Cowles 画廊。纽约。

西班牙 1957-2007。帕勒尔摩, Palazzo Sant’Elia 宫。意大利。

Arco 2008 当代艺术展。Antonio de Barnola、Charles Cowles、Dan、Distrito 4、Estiarte 和 Nicholas Metivier 画廊。

“Art Dubai”。Galería Distrito 4 画廊。马德里。

“Plus Marca Arte y Deporte（艺术和运动名牌）”。IVAM 瓦伦西亚现代艺术院,伊比利亚当代艺术中心, 北京。北京。

“Encuentro de Gustos（品味盛会）”,伊比利亚当代艺术中心, 北京。Magee Art Gallery 艺廊。马德里。

"Vienna Fair 2008"。Galería Distrito 4 画廊。马德里。

“Pulse New York Contemporary Art Fair 2008”展。Antonio de Barnola 画廊。巴塞罗那。Nicholas Metivier 画廊。多伦多。

“Constructio（建筑）”。Antonio de Barnola 画廊。巴塞罗那。

“Arquitecturas（建筑设计）”。Galería Manel Mayoral 画廊。巴塞罗那。

2007

“SALZILLO 21”。Sala Verónicas 展厅。穆尔西亚。

"PARISPHOTO 2007"。Charles Cowles 画廊。

"1º CIRCUITO DE FOTOGRAFIA（第一届摄影巡回展）"。Dan Galería 画廊。圣保罗。

“THE LIGHT FANTASTIC（神奇光）”。Nicholas Metivier Gallery 画廊。多伦多。2007。

"RESPLANDORES（光芒）"。布尔戈斯大教堂底层回廊。布尔戈斯。2007。

"FOTOLONDON"。Estiarte 画廊。伦敦。2007。

ARCO 2007 当代艺术展。Antonio de Barnola、Charles Cowles、Dan、Distrito 4、Estiarte、La Nave、Nicholas Metivier 画廊和 El Mundo 展位。

2006

“ESPACIOS IMAGINARIOS（想象空间）” El Corte Inglés 百货公司。马德里。

ARCO 2006 当代艺术展。Antonio de Barnola、Charles Cowles、Distrito 4、Estiarte、Vanguardia 画廊和布尔戈斯 CAB 展位。

" Entornos（环境）"。La colección 6（6号收藏）。CAB (布尔戈斯艺术中心)。

FORO SUR 2006:Galería Distrito 4 画廊。卡塞雷斯。

DFOTO:Estiarte 画廊。圣塞巴斯蒂安。

ARTBASEL:Galería Joan Prats 画廊。巴塞尔。

"Enlaces+Dos (链接+二)"。最新收藏。当代艺术收藏。Museo Patio Herreriano 博物馆。Valladolid (瓦亚多利德)。

"Ouverture du nouvel space (新空间的开辟)"。Pascal Vanhoecke 画廊，巴黎。

"Construcción –Demolición (建设-拆除)"。José Manuel ballester, Zhang Dali。Estiarte 画廊，马德里。

FIAC 2006:Galería Distrito 4 画廊,巴黎。

PARISPHOTO 2006:Charles Cowles 画廊，Estiarte 画廊。

"Modern Photographs (现代摄影): The Machine, The Body and The City (机器、身体与城市): Selections from the Charles Cowles Collection (Charles Cowles 收藏精选)"。MAM (迈阿密艺术博物馆)。美国。

"Arquitecturas de la vida cotidiana (日常生活的建筑)" Modelos y aplicaciones en la España de los siglos XX y XXI (二十和二十一世纪西班牙的模式和应用)。

河内革命博物馆。越南。

2005

ARCO 2005 当代艺术展: Antonio de Barnola、Distrito Cuatro、Estiarte 画廊。

Museo Centro de Arte Conde Duque (Conde Duque 艺术中心博物馆)。马德里。

DFOTO。圣塞巴斯蒂安。Galería Distrito Cuatro 画廊。

VIENNA FAIR 2005:Galería Distrito Cuatro 画廊。

FORO SUR:Galería Distrito Cuatro 画廊。卡塞雷斯。

"Mirar no es suficiente (光看是不够的)" Consejo Superior de Deportes (体育最高理事会) 收藏。Ses Voltes。Palma de Mallorca (帕尔玛德马略卡)

"Urbanismo sintético (合成城市规划)"。Galería Fernando Pradilla 画廊，马德里。

"Madrid –Barcelona en paralelo (并行的马德里-巴塞罗那)" Colegio de arquitectos de Madrid (马德里建筑师协会)。Colegio de arquitectos de Barcelona (巴塞罗那建筑师协会)

"Acentos en la Colección Caja Madrid (Caja Madrid 储蓄银行收藏中的口音)。当代西班牙绘画"。las Alhajas 展厅, 马德里。

"Soul Inspired Art (灵感源自灵魂的艺术)" Brugge i grootseminarie。PMMK。布鲁日。比利时。

"Arquitecturas (建筑)" Galería Raquel Ponce 画廊。马德里。

"Fuentes (源泉)" IVAM。瓦伦西亚现代艺术博物馆。

"ART FORUM 2005:Galería Vanguardia 画廊。柏林。德国。

"VALENCIA ART". Estiarte 画廊。瓦伦西亚。

"FIAC 2005:Galería Distrito 4 画廊。巴黎。法国。

"SCOPE 2005" Galería Parisud 画廊。伦敦。英国。

"INTERSECTION 14 Landschafts-& Architekturfotografie" 。 Galería Lumas 画廊。柏林。

"ART FAIR 2005:Galería Vanguardia 画廊。科隆。德国。

"PARIS PHOTO 2005:Estiarte 画廊。巴黎。法国。

"Antonio P. Martín, 摄影收藏。"VIII Bienal de fotografía (第八届摄影双年展)。

Instituto Cabrera Pinto 研究院。La Laguna, 特内里弗。

"Circa XX:Pilar Citoler 收藏",
马拉加主教宫。

"Otra figuración nuevas realidades (新现实的另一种看法)"。Caja de Burgos (布尔戈斯储蓄银行) 收藏。
Centro Cultural Casa del Cordón 文化中心。

"Robatoris" Martínez Guerricabeitia 第八届双年展。瓦伦西亚大学。

2004

"La ciudad que nunca existió (从未存在过的城市)。Arquitectura fantástica del arte occidental (西方艺术中的幻想建筑)" 巴塞罗那 CCCB 和毕尔巴鄂艺术博物馆

ARCO 2004 当代艺术展: Antonio de Barnola、Distrito 4、Estiarte、Vanguardia 画廊、Museo Centro de Arte Conde Duque 博物馆、Centro Municipal de las Artes, Alcorcón。马德里。

"Fragmentos (片段)" Centro Cultural de la Villa 文化中心, 马德里。

"DFOTO" 圣塞巴斯蒂安。Galería DV 画廊。圣塞巴斯蒂安。

"FORO SUR"。Galería Distrito Cuatro 画廊。卡塞雷斯。

MACO Galería Distrito Cuatro, 墨西哥城。

"Impresiones (印象)" 塞万提斯学院, 柏林。德国。

"Light and Atmosphere (光与大气)" Miami Art Museum (迈阿密艺术博物馆)。2004 年 4 月 23 日-9 月 19 日。迈阿密。美国。

"Monocromos (单色)。De Malevich al presente (从 Malevich 到现在)"。Centro de Arte Reina Sofía (索菲亚王后艺术中心)。马德里。

"Contemporánea Arte (当代艺术):La luz, la tiniebla, el ámbito y la memoria (光、雾、周界与记忆)"Pilar Citoler 收藏。Cultural Rioja (里奥哈文化)。Sala Amós Salvador 展厅, 罗格洛尼奥。

"Urbanismo sintético (合成城市规划)"。波哥大现代艺术博物馆。哥伦比亚。

"Harmonía (和谐) Ibercaja 储蓄银行 Camón Aznar 博物馆。Deporte y Arte Contemporáneo (体育与当代艺

术) Consejo Superior de Deportes (体育最高理事会收藏)。萨拉戈萨。

PARÍSPHOTO:Estiarte 画廊。巴黎。法国。

"Colección de fotografía contemporánea de Telefónica (Telefónica 当代摄影收藏)"。MARCO。维戈。

2003

ARCO 2003 当代艺术展: 画廊: Antonio de Barnola、Estiarte 和 Vanguardia。马德里。

"La Spagna dipinge il Novecento"。Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía (索菲娅王后艺术中心国家博物馆)。

Museo del Corso 博物馆。罗马。意大利。

"FORO SUR"。Galería Distrito 4 画廊。卡塞雷斯。

"Memoria de un Recorrido (一段历程的记忆)"。Caja de Burgos (布尔戈斯储蓄银行) 收藏。Círculo de Bellas Artes (美术圈文化中心)。马德里。

"Sobre papel (纸面上)"。Antonio de Barnola 画廊。巴塞罗那。

摄影和绘画集体展。Galería Trama 画廊, 马德里。从 2003 年 6 月 23 日至 9 月 21 日。

"Cuatro miradas para un nuevo espacio (一个新空间的四个视角)"。Galería Distrito 4 画廊。(José Manuel Ballester、Allan Sekula、Thomas Struth、Tunga。马德里。

ART FORUM 2003" 圣塞巴斯蒂安 Galería DV 画廊和巴塞罗那 Galería Senda 画廊。柏林。德国。

Arte VIDA 2003 中的第十五届国际体育双年展。体育最高理事会。萨拉曼卡。从 2003 年 10 月 9 日至 11 月 23 日。

FIAC París 2003。Galería DV 画廊。法国。

2002

ARCO 02 当代艺术展。Antonio de Barnola、Salvador Díaz 和 Estiarte 画廊。马德里。

"Le salon du printemps"。Antonio de Barnola 画廊。蒙特里尔。加拿大。

"Big Sur. Neue Spanische Kunst. 西班牙新艺术"。汉堡火车站。柏林。德国。

"空间"。Galería Marlborough 画廊。马德里。

ART FORUM 2002。Galería Senda 画廊。柏林。德国。

"La feria de las tentaciones (诱惑展)" 马德里站。Estiarte 画廊。马德里。

"El siglo de Picasso (毕加索世纪)"。索菲娅王后艺术中心收藏。雅典国家画廊。希腊。

"III Trienal de Arte Gráfico (第三届图形艺术三年展)"。La Estampa contemporánea (当代图片)。Cajastur 储蓄银行

"Figuraciones (造型)"。Galería María Llanos 画廊。卡塞雷斯。

"Arte y deporte (艺术与运动)" Centro de Arte Museo de Almería (阿尔梅利亚博物馆艺术中心)。阿尔梅利亚。

"Madrid al descubierto (揭开马德里)"。马德里自治区。

"Homenaje a Luis Cernuda (纪念 Luis Cernuda)"。Galería de Arte Opera 画廊。Sitges (希杰斯)。

"Espacio íntimo (私密空间)"。Galería Trama 画廊。马德里。

"Diez miradas (十瞥)"。Joaquín Leguina 马德里地区图书馆。马德里。

"2002 Premio nacional de Grabado y Arte Gráfico (全国版画和图形艺术大奖赛)"同时展览。ARTIUM Centro-Museo Vasco de Arte Contemporáneo Victoria-Gasteiz (Victoria-Gasteiz 巴斯克当代艺术博物馆)。

2001

"Las claves del siglo XX (二十世纪的关键)" Museo de las Artes y Ciencias de Valencia (瓦伦西亚艺术和科学博物馆)。瓦伦西亚。

ARCO 2001 当代艺术展。画廊: Estiarte、Antonio de Barnola 和 Espacio Mínimo。马德里。

"FOIRE DE BRUXELLES 2001"。Galería Catherine Putman 画廊。布鲁塞尔。比利时。

"Foro Sur" espacio Mínimo 画廊展位。卡塞雷斯。

ART CHICAGO 2001。Galería Espacio Mínimo 画廊。芝加哥。美国。

"Arte español de los 80 y 90 en las colecciones del Museo Centro de Arte Reina Sofía (索菲娅王后艺术中心博物馆收藏中的 80 和 90 年代西班牙艺术)"。Galería de Arte Contemporáneo Zacheta(Zacheta 当代艺术画廊)。华沙。波兰。

THE VIENNA AUSTROTEL。Contemporary Art Fair。Antonio de Barnola 画廊。维也纳。奥地利。

Arte y Hotel (艺术与酒店)"。Antonio de Barnola 画廊。塞维利亚

"Impresiones (印象)"。巡回展: 全国雕版展。Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (皇家圣费尔南多美术学院)。马德里。Museo de Pasión (受难博物馆), 市文化基金会, 瓦亚多利德。Caja Cantabria 储蓄银行宫, Santillana del Mar。Museo de Artes del Grabado a la Estampa Digital (数码雕版艺术博物馆), Outeiro-Artes, 拉科鲁尼亚。

"Madrid Contemporáneo (马德里当代)"1999-2001 收藏。永久展出。Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid (马德里市当代艺术博物馆)。马德里。

"Realidad al vacío (真空现实)" Galería Salvador Díaz 画廊。马德里。

"Poéticas fotográficas en la era digital (数码时代的摄影表达)"。Centro Cultural Conde Duque 文化中心。2001 年 11 月至 2002 年 2 月。马德里。

"VIII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Pamplona (第八届潘普罗那市造型艺术双年展)。Sala de Armas 展厅。Ciudadela de Pamplona (潘普洛纳要塞)。

"Nocturnos (夜间)"。Galería Leandro Navarro 画廊。马德里。

2000

Premio Nacional de Grabado (全国版画大奖赛)。巡回展: **Palacio de Sástago** 宫, 萨拉戈萨。
全国雕版展。马德里。**Real Academia de Bellas Artes de San Fernando** (皇家圣费尔南多美术学院)。
Museo de Navarra 博物馆, 潘普罗那。**Sala de la Universidad** 大学厅。桑坦德。**Sala del Ayuntamiento** 市政
府厅。罗格洛尼奥。

Museo Morera 博物馆。莱里达。

图形作品。**Galería Lourdes Carcedo** 画廊。布尔戈斯。

ARCO 2000 当代艺术展。画廊: **Antonio de Barnola**、**Espacio Mínimo**、**Salvador Díaz**。

"**Paisajes Humanos y Urbanos** (人文与城市景观)"。At Kearney。马德里。

"**Estampas Digitales** (数码版画)"。全国雕版展。**Real Academia de Bellas Artes de San Fernando** (皇家圣
费尔南多美术学院)。马德里。

"**ART FRANKFURT 2000**" **Galería Sander** 画廊。法兰克福。德国。

ART CHICAGO 2000。Antonio de Barnola 画廊。芝加哥。美国。

"**Realismo en Cataluña** (加泰罗尼亚的现实主义)"。萨拉戈萨市政府。

"**Estampas 1.990-2.000** (版画 1990-2000)"。AECI (西班牙伊比利亚美洲合作署)。巡回展。

"**Blanco y negro** (白与黑)"。Galería Alejandro Sales 画廊。巴塞罗那。

"**New Art**" 2000: Antonio de Barnola 画廊。巴塞罗那。

1999

ARCO 99 当代艺术展。画廊: **Antonio de Barnola**、**Espacio Mínimo**、**Salvador Díaz**。

ART CHICAGO'99。Antonio de Barnola 画廊。芝加哥。美国。

"**Mirar Madrid** (看马德里)"。Centro Cultural Casa de Vacas 文化中心, Parque del Retiro 公园。马德里。

西班牙在第二十三届斯洛文尼亚卢布尔雅那国际图形艺术双年展。组织者为外交部、教育和文化部、索菲娅
王后艺术中心和西班牙驻卢布尔雅那大使馆。

"**VII Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Pamplona** (第七届潘普罗那市造型艺术双年展)。Sala de Armas 展
厅。Ciudadela de Pamplona (潘普洛纳要塞)。

"**Realisme a Catalunya** (加泰罗尼亚的现实主义)"。Centre d'Art Santa Mónica 艺术中心, 巴塞罗那。

ART FORUM 99, 柏林。Antonio de Barnola 画廊。柏林。德国。

"**Hotel y Arte** (酒店与艺术)"。画廊: **Antonio de Barnol** 和 **Espacio Mínimo**。塞维利亚。

Neue Spanische Grafik (新西班牙图像展)"。Stadtturmalerie。茵斯布鲁克。"Druckgraphik Heute Kunst
Zum Sammeln"。St. Pölten。茵斯布鲁克。奥地利。

New Art Barcelona (巴塞罗那新艺术)。Antonio de Barnola 画廊。Sants 酒店。巴塞罗那。

"Rosas para el 2.000 (2000 的玫瑰)"。Galería Leandro Navarro 画廊。马德里。

Premio Nacional de Grabado 1.999 (1999 年度全国版画奖)。Palacio de Vástago 宫。萨拉戈萨。

"Clones (克隆)"。Galería Espacio Mínimo 画廊，穆尔西亚。

1998

ARCO'98 当代艺术展。画廊：Antonio de Barnola、Estiarte、Salvador Díaz 和 Espacio Mínimo。

"Alternancias (交替)" Galería PS 画廊，布尔戈斯。

ART CHICAGO' 98。Galería Alejandro Sales 画廊，芝加哥。美国。

"Espacio abierto (开放空间)。ARCO 98 当代艺术展。Galería Salvador Díaz 画廊。马德里。

ART FORUM 98，柏林。Antonio de Barnola 画廊。柏林。德国。

"Ciento y... postalicas a Federico García Lorca 1898- 1998 (一百.....张献给费德里戈·加西亚·洛尔卡的明信片 1898-1998)"。Museo Postal y telegráfico (邮电博物馆)。马德里。

ESTAMPA'98 版画展。Galería Estiarte 画廊和 Círculo del Arte (艺术圈)，马德里。

"II Trienal de Arte Gráfico (第二届图形艺术三年展)。La Estampa contemporánea (当代版画)。”Centro Cultural Caja de Asturias 储蓄银行文化中心。Palacio de Revillagigedo 宫。Gijón (希洪)。

NEW ART' 98。Antonio de Barnola 画廊。Sants 酒店。巴塞罗那。

1997

"Manolo Prieto y el toro Osborne (Manolo Prieto 和 Osborne 公牛)"。巡展:Crucero del Hospital Real de Granada (格拉纳达皇家医院十字交叉处)。Sala Cardenal Salazar 展厅。Córdoba (科尔多瓦)。

EXPOARTE 1997。Galería Espacio Mínimo 画廊。瓜达拉哈拉，墨西哥。

Hotel y Arte (酒店与艺术)。Antonio de Barnola 画廊。塞维利亚。

ART FORUM 97，柏林。Antonio de Barnola 画廊。柏林。德国。

1996

"Manolo Prieto y el toro Osborne (Manolo Prieto 和 Osborne 公牛)"。Sala de exposiciones Plaza de España 展厅。教育文化局。马德里。

ARCO 96 当代艺术展。Antonio de Barnola 画廊。马德里。

"Autour de la réalité (现实的作者): réalismes espagnols (西班牙现实主义)"。Galería Lina Lavidof 画廊。巴黎。

"Figuración, representación (造型, 表达)"。Pabellón de mixtos 馆。要塞。潘普罗那市政府。

EXPOARTE 1996。Galería Espacio Mínimo 画廊。墨西哥瓜达拉哈拉，Galería Espacio Mínimo 画廊。

"NEW ART (新艺术)". Majestic 酒店。Antonio de Barnola 画廊。巴塞罗那。

1995

ARCO'95 当代艺术展。Antonio de Barnola 画廊。丸龟美术馆，日本。马德里。

"Realismo español entre dos milenios (两个千年之间的西班牙现实主义)". 巡回展: Sala La Pasión 展厅, Valladolid (瓦亚多利德); Sala de Armas Ciudadela (要塞展厅), Pamplona (潘普罗那); Centro Cultural Caja Rioja (里奥哈储蓄银行文化中心), 罗格洛尼奥 (罗格若尼奥) 和 Palacio Almudí (阿尔穆迪宫), 穆尔西亚。

ART MIAMI' 95. Galería Heller 画廊。迈阿密。美国。

"Retrat de Barcelona (巴塞罗那肖像)". Centro de Cultura Contemporánea de Barcelona (巴塞罗那当代文化中心)。

"Manolo Prieto y el toro Osborne (Manolo Prieto 和 Osborne 公牛)". 巡回展: Claustro de exposiciones del palacio de la Diputación de Cádiz (加迪斯省议会宫展览厅); Santa Inés 修道院, 塞维利亚及 Palacio Episcopal (主教宫), 马拉加。

ESTAMPA'95 版画展。Salón Internacional de Grabado Contemporáneo (国际当代版画展)。Galería Emilio Navarro 画廊。马德里。

Testimoni 收藏 94-95. "La Caixa"基金会。Palma de Mallorca (帕尔玛德马略卡)。

1994

"Realismos (现实主义)". Centro Cultural Conde Duque 文化中心。马德里。

"亚历山大双年展"。西班牙外交部。埃及亚历山大。

"Herederos de la Tradición (传统的继承人)". Galería Clave 画廊。穆尔西亚。

"Nuevo realismo español (西班牙新现实主义)". Caja Murcia 储蓄银行。巡回展: 穆尔西亚自治区。

"Madrid visto por ocho pintores (八位画家眼中的马德里)". 市立博物馆。马德里市政府。

"14 realistas españoles (14 位西班牙现实主义者)". Palacio Almudí (阿尔穆迪宫)。穆尔西亚。

"Contemporary Spanish realism II (当代西班牙现实主义 II)". Galería Tamenaga 画廊。纽约。

"西班牙在第十八届亚历山大双年展"。埃及文化部。西班牙驻开罗大使馆。El Hanager Gallery 画廊。开罗，埃及。

"El espíritu Contemporáneo del Realismo (现实主义的当代精神)". Galería El Museo 画廊。波哥大，哥伦比亚。

"Arte en dos (两个之间的艺术)". Galería Leandro Navarro 画廊。马德里。

"Natura Morte". Galería Clave 画廊。穆尔西亚。

1993

"欧共体青年画家"。外交部。巡回展：Seoul Arts Center（汉城艺术中心）和 Hangaran Art Gallery 画廊。

ARCO' 93 当代艺术展, Galería Levy 画廊。马德里。

"Tierra de Nadie（无主土地）"。Museo de Bellas Artes de Bilbao（毕尔巴鄂美术博物馆）和 Diputación Provincial de Cádiz（加迪斯省议会）。

"Dura realidad(残酷的现实)"。Colegio de Arquitectos de Cataluña（加泰罗尼亚建筑师协会）。巴塞罗那。

"Realismo Español Contemporáneo（当代西班牙现实主义）"。Tamenaga Gallery 画廊。纽约。美国。

ART COLOGNE, 科隆。Galería Levy 画廊。科隆。德国。

"Arquitecturas（建筑）"。Galería Leandro Navarro 画廊。马德里。

"Donebastian Hirira"。Galería Dieciséis 画廊。圣塞巴斯蒂安。

1992

"Tierra de Nadie（无主土地）"。Madrid Capital Europea（马德里欧洲首府），1992。巡回展：Centro Cultural de la Villa（城市文化中心）。Casa del Cordón（绳索之家）。Caja Municipal de Ahorros de Burgos（布尔戈斯市储蓄银行）。Sala América 展厅，Diputación Foral de Alava（阿拉瓦省议会）。（目录）。

ARCO 92 当代艺术展。Galería Levy 画廊。马德里。

"30 Artistas en la obra Gráfica Española（西班牙图形作品的 30 位艺术家）"。巡回展。穆尔西亚省。

ART 23'92, 巴塞尔。Galería Levy 画廊。巴塞尔。瑞士。

1991

"Gatos（猫）"。Galería Levy 画廊。马德里。

"El paisaje en la pintura contemporánea española（西班牙当代绘画中的风景）"。外交部。德国巡展："Unterer Rathausfletz", 奥格斯堡和诺德施泰特市政府, 汉堡。德国。

"Los realismos en el arte español contemporáneo（当代西班牙艺术中的现实主义）"。高岛屋博物馆：东京、大阪、横滨、京都。日本。

Galería Levy 画廊。马德里。

1990

"Evolución y continuidad del realismo（现实主义的演变与延续）"。Galería Seiquer 画廊。马德里。

图形作品集体展。Galería Pardo Bazán 画廊。拉科鲁尼亚。

Galería Seiquer 画廊。马德里。

"Other Echoes. Spanish Realism for the Nineties（其他回音。九十年代西班牙现实主义）"。格拉斯哥，苏格兰。

Galería Levy 画廊。马德里。

Galería Clave 画廊。穆尔西亚。

"Chats á Châtillon (Châtillon 的猫)"。Châtillon。巴黎。法国。

1989

"Existencia: 14 maestros del Realismo (存在: 14 位现实主义大师)"。Caja San Fernando 储蓄银行。Sala Chicarreros 展厅。塞维利亚。(目录)。

Madrid Prints:11 Artists working in Madrid (11 位艺术家工作在马德里)"。Scottish Arts Council (苏格兰艺术局) 和 Comunidad de Madrid (马德里自治区)。Edinburgh Festival Exhibition (爱丁堡节庆展)。Print-Workshop Gallery 画廊。爱丁堡, 苏格兰(目录)。

Galería Levy 画廊。马德里。

Cicle "Madrid grava: 11 Artistes estampant a la villa".Galería d'Art Tobermory 艺廊。Mao (马翁)。Menorca (梅诺尔卡)。

Galería Clave 画廊。图形作品集体展。穆尔西亚。

"Arte Español Contemporáneo (当代西班牙艺术)"。Centro Cultural Medocine 文化中心。Talance, 法国。(目录)。

Galería Cartel 画廊。图形作品集体展。格拉纳达。

"III Bienal de pintura de Murcia (第三届穆尔西亚绘画双年展)"。San Esteban 教堂。穆尔西亚。穆尔西亚自治区文化局。(目录)。

INTERARTE 89。Galería Levy 画廊。瓦伦西亚。

Madrid Prints 11 artits working in Madrid (Madrid Prints 11 位艺术家工作在马德里)"。Saint Andrews Crawfords Art Center 艺术中心。爱丁堡。

1988

"XVIII Edición de Pintura Premio Ciudad de Alcalá (第十八届阿尔卡拉市绘画大奖赛)"。Capilla del Oidor 教堂。Alcalá de Henares (阿尔卡拉德埃那雷斯)。马德里。(目录)。

"Young Designers of Europe (欧洲年轻设计师)"。欧共体委员会与设计理事会。格拉斯哥, 苏格兰。

马德里自治区在“希杰斯和各自治区”周。Palacio Mericel 宫。Sitges (希杰斯)。巴塞罗那。

"Bienal de Pintura de Zamora (萨莫拉绘画双年展)"。第九届。Claustro del Colegio Universitario (大学学院回廊)。Zamora (萨莫拉)。(目录)。

1987

Galería Heller 画廊。马德里。

"Joven Madrid (年轻马德里)"。Colectiva de jóvenes artistas madrileños (青年马德里艺术家集体展)。Galería Yesqueros 画廊。穆尔西亚。

"IV Salón de Pintura Joven de Madrid (第四届马德里青年绘画展)"。Concejalía de la Juventud del Ayuntamiento de Madrid (马德里市政府青年事务局)。Lonja de Arganzuela (阿甘苏埃拉交易所), 马德里。

"II Bienal de pintura de Murcia (第二届穆尔西亚绘画双年展)". San Esteban 教堂。文化局。穆尔西亚自治区。(目录)。

1986

"13 Jóvenes Pintores (13 位青年画家)". Círculo de Bellas Artes (美术圈文化中心)。马德里。

1985

"La Figura (形象)". Galería Heller 画廊。马德里。(目录)。

竞赛获奖

2023

2023 年 Enaire 基金会轨迹奖

2010

全国摄影奖。

2008

马德里自治区文化奖 2008 年。摄影类。

2006

弗朗西斯科德戈雅绘画奖马德里市 2006。

2001

第八届潘普罗那市造型艺术双年展。潘普罗那市政府按评委会建议收藏了该作品。

1999

1998 年度版画家工作全国版画奖，由全国版画协会和圣费尔南多皇家美术学院举办。马德里。

1994

第十八届亚历山大双年展绘画一等奖"。

1989

获得 Marly le Roi (法国)的 Instituto Nacional de la Jeunesse 通过文化部组织的第二十三届国际大学夏季课程奖学金。

第三届穆尔西亚绘画双年展奖。穆尔西亚自治区文化局按评委会建议收藏了该作品。

1987

"阿尔卡拉市"绘画展一等奖。第十八届。Colegio del Rey 基金会。Capilla del Oidor 教堂。Alcalá de Henares (阿尔卡拉德埃那雷斯)。马德里。

1986

第三届马德里青年绘画展。进入青年周决赛。马德里市政府青年事务局。"Casa del Reloj"文化中心。

1985

第二届马德里自治区造型艺术大赛一等奖。素描类。"Casa del Reloj"文化中心。Pº de la Chopera 大道,S/N。

1984

51 届秋季展素描银牌。马德里城市文化中心。

1983

瓜达拉哈拉省议会举办的"Antonio del Rincón"素描大赛一等奖。"Marqués de Santillana (桑迪亚那侯爵)"省文化局。

1988

荣誉提名奖。萨莫拉绘画双年展。第九届。卡斯蒂利亚与莱昂自治区政府按评委会建议收藏了该作品。

博物馆藏和被收藏的作品

瓜达拉哈拉省议会。

马德里美术系。

Colegio del Rey 基金会。Alcalá de Henares (阿尔卡拉德埃那雷斯)。

Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid (马德里市当代艺术博物馆)。

卡斯蒂利亚与莱昂自治区政府，萨莫拉。

穆尔西亚自治区文化局。

IFEMA 马德里展览馆收藏，马德里。

Colección Saldañuela 收藏。布尔戈斯市储蓄银行。

版画室。国家图书馆，马德里。

丸龟平井美术馆西班牙当代艺术收藏，日本。

"Testimoni"收藏，la Caixa 基金会，巴塞罗那。

马德里官方建筑师协会基金会。马德里。

Actilibre 基金会版画收藏。马德里。

索菲娅王后艺术中心收藏，马德里。

Fomento Construcciones y Contratas 公司收藏，马德里。

西班牙高速公路公司收藏，巴塞罗那。

Iberia 收藏，马德里。

Santander 银行，马德里。

Audiencia Nacional (国家法院)，马德里。

Calcografía Nacional (国家版画院)，马德里。

Philips Morris 收藏。马德里。

AENA (西班牙机场民航局)收藏，马德里。

ITP,毕尔巴鄂和马德里。

当代西班牙版画博物馆基金会，马尔贝雅。

Banco Val 银行收藏，马德里。

体育最高理事会收藏，马德里。

潘普罗那市当代艺术收藏。

Caja Madrid 储蓄银行收藏。

阿尔科尔孔当代艺术中心。
Torrelaguna 博物馆, 马德里
CCCB (巴塞罗那市当代中心), 巴塞罗那。
Fundación Telefónica 西班牙电信公司基金会, 马德里。
Museo Artium 博物馆。维多利亚。
西班牙驻柏林大使馆。柏林。
IVAM 收藏。瓦伦西亚现代艺术研究院。瓦伦西亚。
Endesa 收藏。马德里。
Caja de Burgos (布尔戈斯储蓄银行) 收藏。
Museo Patio Herreriano 博物馆收藏。当代艺术协会。
众议院收藏。
巴塞罗那港收藏。
Novo Banco - Collection NBart. Portugal.
Fundación Astroc 基金会收藏。Palma de Mallorca (帕尔玛德马略卡)。
马德里自治区收藏。
Caja de Ahorros del Mediterráneo 储蓄银行收藏。瓦伦西亚。
北京塞万提斯学院收藏。
迈阿密艺术博物馆 (MAM)收藏。
Bancaja 储蓄银行收藏。瓦伦西亚。
Cajasol 储蓄银行收藏。塞维利亚。
Cisneros Fontanals Art Foundation 艺术基金会收藏。(CIFO)
Shoes or no Shoes (是鞋否?)。博物馆。
穆尔西亚美术博物馆收藏。
Würth 博物馆收藏。拉里奥哈。
布尔戈斯大教堂收藏。
21C Museum 博物馆。Internacional Contemporary Art Foundation (国际当代艺术基金会)。路易斯维尔。肯塔基。
可口可乐基金会收藏。
"Géneros y Tendencias (体裁与趋势)"。Alcobendas (阿尔科本达斯) 收藏。
María Cristina Masaveu Peterson 基金会。
Fundación AENA 基金会。马德里。
毕尔巴鄂古根汉姆博物馆收藏。
圣保罗州绘画馆收藏。
Pompeia SESC 收藏, 圣保罗
伊塔乌联合银行 (Itaú Unibanco S.A.) 收藏。圣保罗。
伊贝尔德罗拉公司 (Iberdrola) 收藏。
人类进化博物馆 (Museo Evolución Humana) 收藏, 布尔戈斯 (Burgos)。
皇家剧院 (Teatro Real) 收藏。马德里。
DKV 收藏。瓦伦西亚 (Valencia)。
La Caixa 收藏。
Repsol 收藏。马德里。
哈恩农村储蓄银行 (Caja Rural de Jaén) 收藏。
埃斯特万·比森特当代艺术博物馆收藏 (Museo de Arte Contemporáneo Esteban Vicente)。塞戈维亚。
Collection AAL (Arte al Límite). Chile.
Ferroviario Collection. Madrid.
Garrigues Collection. Madrid.
Uribe Menéndez Collection. Madrid.
Collection CEART (Centro de Arte Tomás y Valiente), Fuenlabrada, Madrid.
Fundación Picasso Collection. Málaga.
BBVA Collection. Madrid.
Llorente & Cuenca Collection. Madrid.
Foundation Juan March.

Collection Museum de Bellas Artes de Oviedo.
Collection Museum Pablo Serrano. Zaragoza.
Collection Foundation Juan March. Madrid.
Collection Centre Niemeyer, Oviedo.
Collection Montreal Museum of Fine Arts.
Prado Museum Collection, Madrid.